

Keuze 1: Het interview

Deel 1: Jouw favoriete personage uit het boek komt tot leven en jij krijgt de kans om hem/haar te interviewen. Bedenk minstens vijf vragen om aan dit personage te stellen. Noteer deze vragen.

Deel 2: Draai nu de rollen om. Je bent het personage en je beantwoordt de vragen die je formuleerde bij deel 1 van deze opdracht. Noteer je antwoorden. Je antwoorden moeten uit volledige zinnen bestaan.

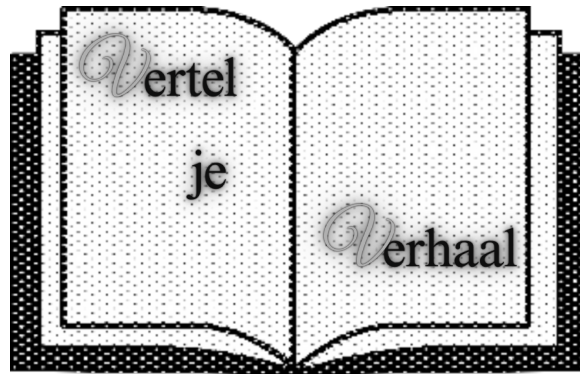
Aandachtspunten:

- Zorg ervoor dat wij, die het boek niet gelezen hebben, het personage beter leren kennen. Wie is je personage? Wat wil hij/zij bereiken? Wat zijn zijn/haar dromen, wensen, verlangens? Welke problemen kwam hij/zij tegen? ...
- Uit je interview moet ook duidelijk blijken waarom dit personage nu jouw favoriete personage is.

Benodigheden: chromebook + je leesboek

Tip!

Het stellen van ja/nee vragen zorgt er niet voor dat je veel informatie krijgt van de geïnterviewde



Keuze 2: Het promofilmje

Maak met www.powtoon.com een animatiefilmje waarin je reclame maakt voor je boek. Denk hierbij aan de trailer van een film. Je kan gebruiken maken van online afbeeldingen en muziek of je gebruikt de vele afbeeldingen, muziekjes, karakters van Powtoon zelf. Er is in de klas niet de mogelijkheid om jezelf te filmen of geluid op te nemen.

Lukt het niet met Powtoon? Dan kan je er ook voor kiezen om een andere app te gebruiken. Ook Powerpoint kan eventueel.

Stappenplan:

1. Bedenk eerst wat je over het boek wil vertellen.
2. Hoe wil je dit vertellen? Met foto's? Tekst? Tekeningen? Muziek?
3. Pas als je plan duidelijk is, begin je met het maken van je filmje.

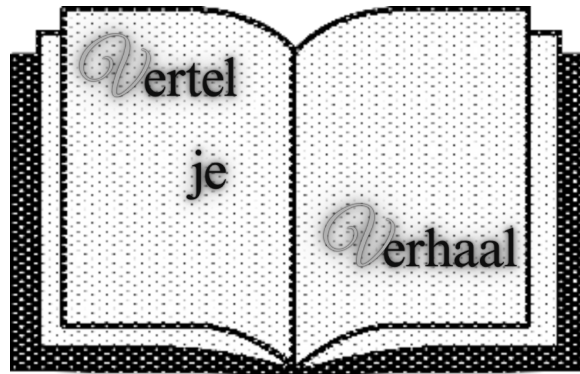
Aandachtspunten:

- Zorg ervoor dat wij, die het boek niet gelezen hebben, zin krijgen om het boek te lezen.
- Vermeld ook zeker de auteur van het boek.
- Vertel minstens één ding over de personages uit het boek.

Benodigheden: chromebook, je leesboek, oortjes/hoofdtelefoon, eventueel: foto's van je boek

Tip!

Bekijk Powtoon.com al eens voor de les of verzamel al wat materiaal, dan win je wat tijd in de les om het af te krijgen.



Keuze 3: De collage

Beeld het verhaal dat je gelezen hebt uit d.m.v. een collage. De materialen die je hiervoor nodig hebt, breng je zelf mee van thuis.

Stappenplan:

1. Bedenk eerst wat je over het boek wil vertellen.
2. Hoe wil je dit vertellen? Met foto's? Tekst? Tekeningen?
3. Verzamel de nodige afbeeldingen en teksten.
4. Schik ze op een A3-blad tot je tevreden bent en plak ze vast.
5. Als je dit wil, kan je er ook iets bijschrijven of tekenen.

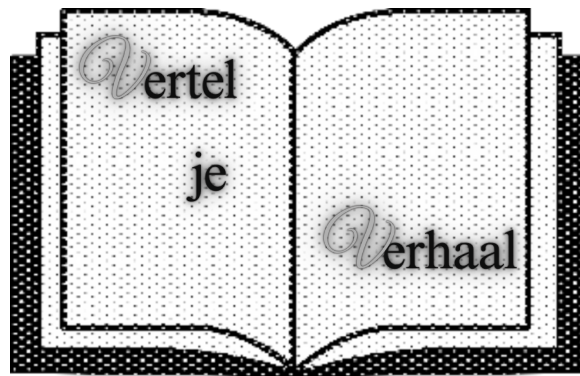
Aandachtspunten:

- Zorg ervoor dat wij, die het boek niet gelezen hebben, zin krijgen om het boek te lezen.
- Vermeld ook zeker de auteur van het boek.
- Vertel minstens één ding over de personages uit het boek.

Benodigheden: je leesboek, tijdschriften/kranten/foto's/tekeningen/..., schaar, lijm, tekengerief of ander knutselgerief dat je denkt nodig te hebben.

Tip!

Denk ook eens aan de sfeer van het boek.
Hoe zou je deze sfeer kunnen weergeven?
Welke kleuren passen bij de sfeer, bij het verhaal of de personages?



Keuze 4: De strip

Kies een hoofdstuk of deel van een hoofdstuk uit je boek dat je erg heeft geboeid omdat het heel spannend, heel grappig, romantisch, droevig, griezelig, ... was. Zet dit deel om naar een strip. De strip moet minstens 1 A4 groot zijn en uit meer dan 3 kaders bestaan. Je strip moet minstens 2 tekstballonnen of gedachteballonnen bevatten.

Stappenplan:

1. Kies een hoofdstuk of deel van een hoofdstuk.
2. Welke personages en welke gebeurtenissen zitten er in dit deel? Welke gevoelens komen het duidelijkst naar voor in dit deel?
3. Verdeel het verhaal dat je wil vertellen op in scènes. Elke scène is één stripkader.
4. Teken de scènes schetsmatig.
5. Ben je tevreden over je schets, werk dan alles netjes af.

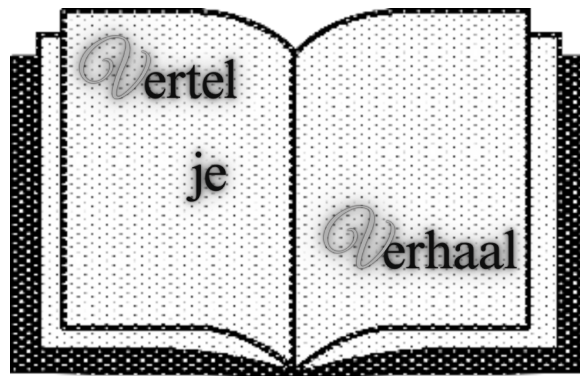
Aandachtspunten:

- Zorg ervoor dat wij, die het boek niet gelezen hebben, zin krijgen om het boek te lezen.
- Vertel minstens één ding over de personages uit het boek.

Benodigheden: je leesboek, papier tekengerief of ander knutselgerief dat je denkt nodig te hebben.

Tip!

Denk ook eens aan de sfeer van het boek.
Hoe zou je deze sfeer kunnen weergeven?
Welke kleuren passen bij de sfeer, bij het verhaal of de personages?



FINISH

Keuze 5: Een ander einde

Lees het laatste hoofdstuk nog eens. Hoe eindigt je verhaal? Schrijf een ander einde aan je verhaal.

Om het de lezer van je alternatieve einde wat duidelijker te maken, vat je eerst het verhaal uit je boek kort samen waarbij de lezer de belangrijkste personages leert kennen, weet wat het probleem is dat zich in het boek openbaart en waarvoor een oplossing moet gezocht worden. Schrijf daarna jouw alternatieve einde. Het geheel moet minstens 500 woorden bevatten.

Mogelijke ideeën:

1. Denk aan je personages uit het boek. Wie doet wat en waarom? Past wat ze doen bij hun karakter? Bedenk hoe de personages ook anders kunnen reageren op de gebeurtenissen in het boek? Kies één van deze andere reacties en schrijf verder uit wat er dan verder nog anders was gegaan.
2. Speelt toeval ook een rol in het boek? Stel dat er toevallig iets anders was gebeurd? Hoe zou het verhaal dan verder gegaan zijn?
3. Stel dat jij één van de personages was geweest? Hoe was het dan geëindigd?
4. Stel dat je een extra personages aan het boek toevoegt, wat zou er dan gebeuren?

Benodigheden: chromebook en je leesboek

Tip!

Laat je fantasie maar eens helemaal gaan, maar blijf rekening houden met de karakters van je personages. Iemand die erg bang is, wordt niet plots heel moedig zonder duidelijke reden.